



## Presseinformation

29. November 2009

### **Erfolgsmodell transVOCALE: 4.700 Musikfreunde auf Entdeckungsreise in Frankfurt (Oder) und Słubice**

*Frankfurt (Oder).* Ein ausverkauftes Kleist Forum zum Preisträgerkonzert mit einem frenetisch bejubelten Rainald Grebe, das erste Europa-Konzert mit mehrstimmigen Indianer-Gesängen von Renata Rosa, ein glanzvolles Premierenkonzert von „Śrubki“ und Michał Jurkiewicz im Collegium Polonicum und 4.700 begeisterte Besucher an drei Tagen. Das alles und noch viel mehr war die 6. transVOCALE in Frankfurt (Oder) und Słubice. 120 Künstler aus 11 Nationen gaben 21 Konzerte in zwei Ländern und damit der transVOCALE 2009, die vom 26. bis 28. November lief und am gestrigen Abend endete, ihr unverwechselbares Gesicht.

Die 4.700 Besucher – und damit 700 mehr als im Vorjahr – ließen sich von einem möglicherweise drohenden Streichkonzert der Stadt Frankfurt (Oder) im Rahmen der Kulturentwicklungsplanung nicht abschrecken, die Organisatoren ebenso wenig. „Die transVOCALE ist ein Erfolgsmodell und steht nicht zur Disposition“, betonte Andreas Spohn, Aufsichtsratsvorsitzender der Messe und Veranstaltungs GmbH bei seinem Konzertbesuch. „Ich freue mich auf das nächste Jahr und eine lebhaftere transVOCALE 2010.“ Ob beispielsweise junge, tanzwütige Russendisko-Fans beim „Rotfront“-Konzert oder Liebhaber der jazzig und soulig inspirierten Tangointerpretationen von Juan Carlos Cáceres – die Besucher gingen wie in jedem Jahr auch bei der transVOCALE 2009 offen auf musikalische Entdeckungsreisen. „Wir schließen bei der transVOCALE mit einem Einblick in die aktuelle Lied- und Weltmusikszene eine Lücke im Musikangebot in der ganzen Region und nicht nur in Frankfurt und Słubice“, resümierte Matthias Görnandt, Vorsitzender des transVOCALE e.V. Das Festival sei mit seinem solch komprimierten Angebot einzigartig in ganz Brandenburg und Berlin. Immerhin nähmen bis zu 20 Prozent der Besucher eine weite Anreise, auch von mehr als 40 Kilometern, in Kauf um transVOCALE-Konzerte zu erleben, so Görnandt weiter.

Voll bis unters Dach und schon lange vor dem transVOCALE-Start ausverkauft war der Eröffnungsabend im Kleist Forum mit dem Preisträgerkonzert von Rainald Grebe. Knapp 600 Gäste wollten vom Star des Abends die Brandenburg-Hymne hören, die er zum Schluss seines Konzertes vor begeistertem Publikum aus vollem Halse zum Besten gab. Auf den Hals und auf die Stimme geschlagen war dagegen bei der polnischen transVOCALE-Preisträgerin 2009, Gaba Kulka, dagegen ein Erkältungsvirus. Justyna Bacz sprang für ihre erkrankte Kollegin kurzfristig ein, so dass Gaba Kulka nun im kommenden Jahr zur transVOCALE 2010 erneut erwartet wird und Rainald Grebe länger wortscharfe Texte vor vollem Haus singen konnte.

Auch in Słubice spielte die transVOCALE im Collegium Polonicum in einem ständig vollen Haus. L.U.C. Rostkowski präsentierte sein experimentelles wie ernsthaftes Projekt „39/89“, das in verschiedenen Musikrichtungen und Bildern den runden Jahrestag des Ausbruchs des 2. Weltkrieges wie den Sieg über den Kommunismus ausleuchtete. Michał Jurkiewicz legte ein glanzvolles Premierenkonzert zu seinen

„Śrubki“ oder „Schräubchen“ in Begleitung von Größen wie Grzegorz Turnau, Kuba Badach, Dorota Miśkiewicz und anderen hin. Die Shuttle-Busse machten den Konzertbesuch auf beiden Seiten der Oder wieder besonders komfortabel und sie pendelten in diesem Jahr erstmals am Freitag- sowie am Samstagabend zwischen beiden Spielstätten hin und her.

Bernhard Hanneken, Künstlerischer Leiter der transVOCALE, feilt nun schon am Programm 2010 und überlegt, das Spektrum der transVOCALE um kabarettistische Aspekte zu erweitern: „Natürlich soll die Musik an sich weiterhin im Vordergrund stehen, aber gerade der große Erfolg von Rainald Grebe zeigt mir, dass bei den transVOCALE-Fans genau diese Mischung zwischen Kabarett und Musik sehr gut ankommt.“

*Weitere Informationen:*

Messe und Veranstaltungen GmbH

Sprecherin

Ute Schirmack

0335 – 40 10 400

0173 – 24 68 143

[u.schirmack@muv-ffo.de](mailto:u.schirmack@muv-ffo.de)

Platz der Einheit 1

15230 Frankfurt (Oder)

[www.muv-ffo.de](http://www.muv-ffo.de)

[www.transVOCALE.eu](http://www.transVOCALE.eu)